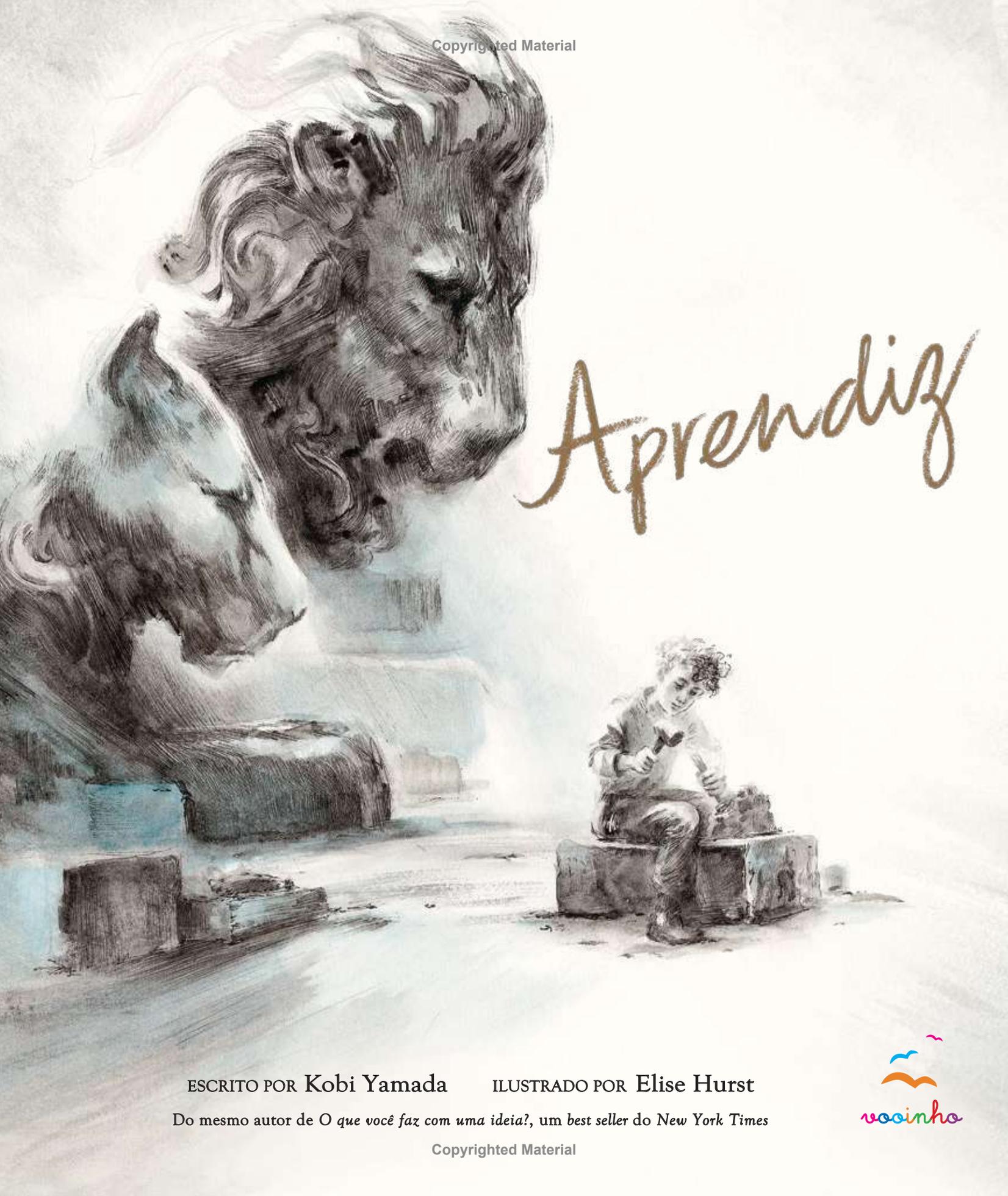


Copyrighted Material



# Aprendiz

ESCRITO POR Kobi Yamada

ILUSTRADO POR Elise Hurst

Do mesmo autor de *O que você faz com uma ideia?*, um best seller do New York Times

Copyrighted Material



Queridos Shale e Ever,  
Que vocês possam duvidar das suas dúvidas,  
desafiar os seus desafios  
e sonhar com os seus sonhos.  
Amo vocês,

~Papai

Para os artistas que estão dando os seus primeiros passos.  
Sejam gentis com vocês mesmos.  
Não parem.  
Vale a pena.

~E. H.



# Aprendiz

ESCRITO POR Kobi Yamada  
ILUSTRADO POR Elise Hurst



“Como você faz isso?”

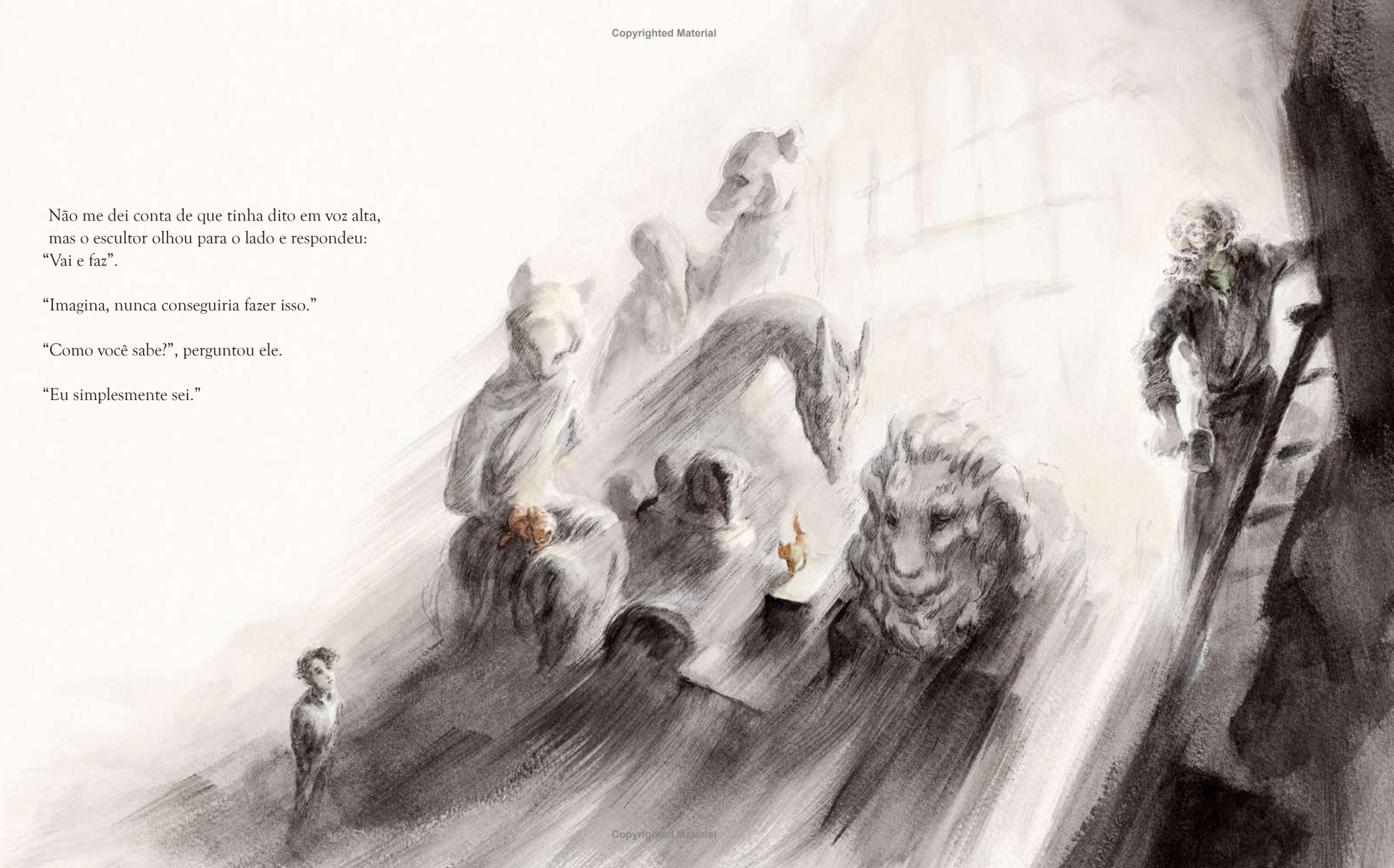


Não me dei conta de que tinha dito em voz alta,  
mas o escultor olhou para o lado e respondeu:  
“Vai e faz”.

“Imagina, nunca conseguiria fazer isso.”

“Como você sabe?”, perguntou ele.

“Eu simplesmente sei.”



Confuso, fui embora. “Ele deve estar brincando”, pensei.

Mas, logo que saí, não pude deixar de me perguntar como seria criar algo tão incrível.



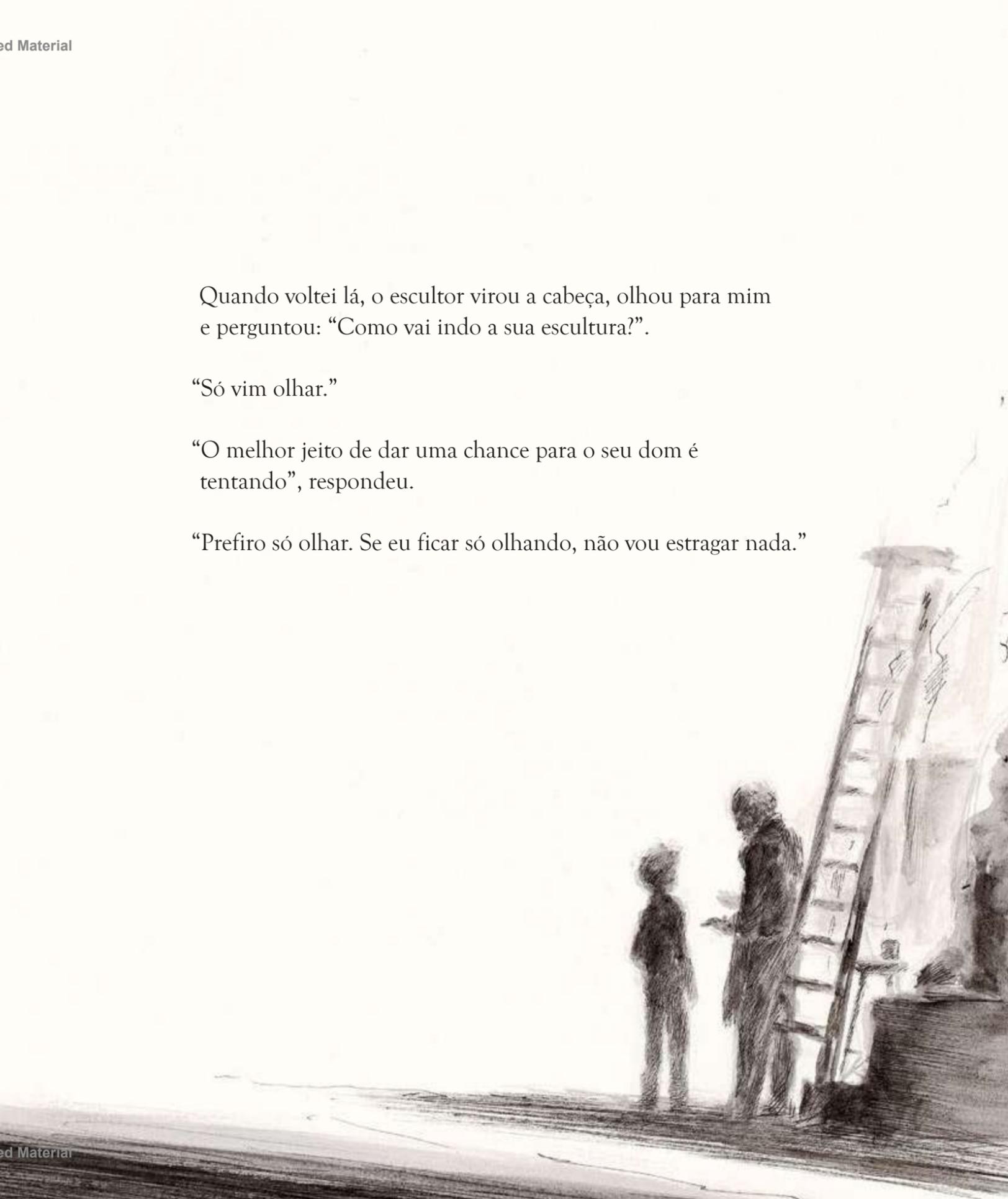


Quando voltei lá, o escultor virou a cabeça, olhou para mim e perguntou: “Como vai indo a sua escultura?”.

“Só vim olhar.”

“O melhor jeito de dar uma chance para o seu dom é tentando”, respondeu.

“Prefiro só olhar. Se eu ficar só olhando, não vou estragar nada.”





“Sei.” Ele meneou a cabeça. “Se você não fizer nada, vai se sentir seguro, mas as coisas vão continuar iguais. Se você não fizer nada, há menos para experimentar, menos para amar e menos para aprender.”

“O receio de fracassar é o que mais dá medo e que faz as pessoas pararem antes de começar. O único jeito de chegar aonde você quer é dando um passo naquela direção.”

“E o melhor jeito de fazer isso é começando.”



Era tudo em que eu conseguia pensar.

Mesmo enquanto dormia, eu sonhava em criar coisas bonitas.





## Continue sua leitura do livro!



[CLIQUE AQUI](#) para comprar seu exemplar  
ou acesse pelo QR Code abaixo.



Como você vai saber o que é possível se não tentar?

Esta é uma história para qualquer um que tenha se sentido iniciante, que tenha titubeado ou se preocupado em não ser bom o suficiente. É uma história para quem sofreu ao tentar algo novo e não conseguiu fazer acontecer como queria. De certa forma, é uma história para todos nós. Porque, em determinado ponto na nossa vida, nós vamos fracassar.

O fracasso pode ser frustrante e até desolador, mas a história não acaba aí. O fracasso tem muito a oferecer. É um passo imprescindível para aprender, crescer e melhorar. Pode nos mostrar o quanto queremos algo e o quanto estamos dispostos a dar duro para conseguir. Desafia-nos a criar coragem e tentar de novo.

E, sim, haverá momentos em que você vai se questionar. Talvez você queira desistir, mas, se acreditar, praticar e persistir, vai conseguir fazer coisas incríveis.

