

EDITAL DE LITERATURA INFANTIL

BOTA FÉ NA LEITURA!: VOOINHO DE NARRATIVAS NEGRAS NA FLUP

Há 13 anos, a Flup - Festa Literária das Periferias - reescreve o mapa da literatura brasileira, colocando as periferias no centro da narrativa literária e cultural do país. Com um público superior a 38 mil pessoas em 2024, mais de 30 livros publicados e reconhecimento global (Prêmio Jabuti de Incentivo a Leitura 2020, Excellence Awards 2016 - London Book Fair, Prêmio Faz a Diferença 2012), a Flup é hoje o maior festival literário carioca que acontece anualmente desde 2012, promovendo justiça social, diversidade e educação antirracista.

A Editora Voo, com sua sólida missão de promover transformação, sustentabilidade, justiça social e colaboração, tem se destacado desde a sua fundação em 2013, como referência em publicações de impacto positivo. O selo **Vooinho**, dedicado à literatura infantil, amplia esse papel, trazendo histórias que não apenas entretêm, mas sensibilizam as novas gerações para temas relevantes. Também está na essência da Editora Voo a contrapartida social para cada livro vendido, promovendo a transformação por meio da leitura.

Assim, unindo seus propósitos, a Editora Voo, em parceria com a FLUP - Festa Literária das Periferias, lança o **Edital de Literatura Infantil Bota fé na leitura: Vooinho de narrativas negras na FLUP**, com o objetivo de descobrir e publicar uma nova autora negra e um(a/e) ilustrador(a/e) negro(a/e) da periferia do Brasil.

A melhor história infantil inédita será escolhida para publicação pelo selo Vooinho da Editora Voo, dedicado à literatura infantil. Além disso, será selecionado um(a/e) ilustrador(a/e) para dar vida à obra. O livro será viabilizado pelo projeto de contrapartida social Um por Um da Editora Voo, garantindo sua publicação e divulgação.

1. OBJETIVO

1.1. Esta convocatória nacional tem como objetivo selecionar 1 (um) texto inédito de uma autora negra e 1 (um) ilustrador(a/e) negro(a/e), ambos da periferia do Brasil, para publicarem um livro ilustrado juntos em formato brochura.

1.2. O objetivo principal é descobrir e incentivar novos talentos da literatura infantil, dando a oportunidade para que suas narrativas entrem no mercado editorial.

1.3. O edital busca, através desta oportunidade, promover a literatura para crianças com narrativas inovadoras, inclusivas e plurais.

2. PARA QUEM É ESSE EDITAL (PÚBLICO-ALVO)

2.1. O edital é destinado a autoras negras e ilustradores(as) negros (as/es) brasileiros(as), maiores de 18 anos, que residam dentro do território nacional - nas periferias do Brasil, e não tenham nenhum livro autoral publicado em meio físico ou digital.

2.1.1. É permitido a inscrição de autora que já possua texto publicado em antologia (livro com quatro ou mais autores).

2.2. A candidatura é individual e intransferível.

2.2.1. O texto não pode ter co-autoria.

2.2.2. Não é permitida a inscrição de grupos ou coletivos de ilustradores(as).

2.3. Não podem participar pessoas vinculadas às instituições proponentes, parceiras e apoiadoras do prêmio.

3. O QUE PRECISA PARA PARTICIPAR (MATERIAL PARA ENVIO)

3.1. A candidata à autoria negra deve enviar para essa seleção um texto inédito de sua autoria.

3.1.1. O texto deve ser enviado em arquivo PDF de no mínimo 2 (duas) páginas A4, e no máximo 4 (quatro), com fonte Arial, tamanho 12, espaço entre linhas 1,5 e margens de 2,5 cm.

3.1.2. Também deve ser enviada uma sinopse curta com até 500 caracteres contando um resumo completo.

3.2. O(a) candidato(a/e) a ilustrador(a/e) deve enviar para essa seleção um portfólio de seus trabalhos em ilustrações.

3.2.1. O portfólio deve ser enviado em arquivo PDF ou JPEG, espaço de cor RGB, com até 10 (dez) páginas A4 no formato Paisagem.

3.2.2. O portfólio deve conter, no mínimo, 3 (três) ilustrações voltadas para o público infantojuvenil.

3.2.3. Não é obrigatório mas poderá ser enviado um link de acesso ao portfólio.

4. INSCRIÇÕES

4.1. As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas através do preenchimento do formulário disponível neste link

<https://docs.google.com/forms/d/1qupyIHxKMu0Ybe8aa0dMLAciNdziVnL--n7-D164xK0/edit?ts=67f562cf>

4.2. O prazo de inscrição tem data limite definida no cronograma deste edital, ou até o limite máximo de 100 inscrições recebidas para autoria, e até o limite máximo de 50 ilustradores(as) para essa categoria.

5. SELEÇÃO

5.1. A escolha do texto e do ilustrador(a/e) será feita por uma comissão julgadora gerenciada pelas sócias-proprietárias da Editora Vooinho - Claudia Kubrusly e Fernanda Paraguassu, e equipe da Flup - Júlio Ludemir, diretor; Dai Brasil, coordenadora de Processos Formativos e Simone Mota, curadora da programação infantil.

5.2. O júri será composto por profissionais da literatura, ilustração e do mercado editorial, garantindo a representatividade e a pluralidade.

5.2.1. Os nomes dos(das) integrantes serão anunciados ao fim do período de inscrição. A decisão do júri é definitiva e não admite recursos.

6. CRONOGRAMA

- ☐ Lançamento oficial do edital no World Creativity Day: 23 de abril de 2025.
- ☐ Início das inscrições: 12h (horário de Brasília) do dia 23/04/2025
- ☐ Encerramento: 23h59 (horário de Brasília) do dia 08/06/2025
- ☐ Decisão do júri: a partir das 12h (doze horas) do 20/07/2025 (horário de Brasília) no site e nas redes sociais da Editora Voo e da Flup.
- ☐ Cerimônia oficial dos vencedores: a partir de 19/11/2025, na Flup e nas redes sociais da Editora Voo e Flup.
- ☐ Lançamento do livro – Data a ser definida após a produção editorial.

7. PREMIAÇÃO

7.1. Conforme descritivo no item 1.1. os selecionados (as/es) terão, respectivamente, seu texto e ilustrações publicadas em um livro voltado para o público infantil pelo selo Vooinho, da Editora Voo.

7.2. Os selecionados(as/es) terão um acompanhamento da Editora Voo e da equipe de Processos Formativos Flup, que cuidarão do desenvolvimento editorial premiado.

7.3. A autora e o ilustrador(a/e) selecionados(as/es) assinarão um contrato de publicação com a Editora Voo (selo Vooinho) para preservar todos os seus direitos da obra.

7.4. Os selecionados(as/es) receberão 25 exemplares cada da primeira tiragem da obra para divulgação.

8. APOIO/PARCERIAS

8.1. A publicação será viabilizada pela Editora Voo por meio de seu projeto de contrapartida social Um por Um.

Este edital é um convite à imaginação, à diversidade e à potência da literatura infantil. Se você tem uma história para contar ou imagens para criar, participe!

Editora Voo & Flup